

TABLEAU DCPs



: Bien mettre le panneau thématique correspondant avant le DCP.

** : Information sur le niveau sonore du DCP. Ajoutez ou soustraire un niveau sur le processeur selon les informations
BAS : ajoutez du niveau **HAUT** : réduire le niveau

IMPORTANT : Ne pas oublier de mettre le générique de fin et de début de quartier libre sur la playlist

CATEGORIES *	TITRE FILM	TITRE DCP	TITRE ZIP	TYPE	FORMAT	NIVEAU SON**	NOTES
QUARTIER LIBRE	GENERIQUE DEBUT	INTRO_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL	
QUARTIER LIBRE	GENERIQUE FIN	FIN_QL_SHR-1_F-178_2K_20190912_SMPTE_OV		SHR	FLAT	NORMAL	
QUARTIER LIBRE	BANDE ANNONCE QL 19 20	BA_QUARTIERLIBR_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190912_SMPTE_OV		SHR	FLAT		
3EME SCENE	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_3_SCENE_SHR-1_F-178_20_2K_20180910_SMPTE_OV					
3EME SCENE	VIBRATO	TS_7_VIBRATO_SHR-1_F_51_2K_20190907_SMPTE_OV	TS_7				
3EME SCENE	L'ENTRETIEN	TS_8_ENTRETIEN_SHR-1_F_51_2K_20190907_SMPTE_OV	TS_8				
AUTO-STUDIO	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_AS_QL_SHR-1_F-178_20_2K_20160902_SMPTE_OV					
AUTO-STUDIO	LE CADDIE DE LA MEDUSE	AUTOSTUDIO_1_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_1.zip				
AUTO-STUDIO	LES ENFANTS EGARES	AUTOSTUDIO_2_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_2.zip				
AUTO-STUDIO	PANIQUE A BORD !	AUTOSTUDIO_3_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_3.zip				
AUTO-STUDIO	POULET FUIITE !	AUTOSTUDIO_5_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_5.zip				
AUTO-STUDIO	MARIAGE EN VO	AUTOSTUDIO_7_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_7.zip				
AUTO-STUDIO	PARIS DAKAR A L'OUEST	AUTOSTUDIO_8_SHR-1-25_178_20_2K_20161130_SMPTE_OV	AS_8.zip				
CARTES POSTALES	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_CP_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL	
CARTES POSTALES	Lacourneuve_lectures	CP_1_COURNEU1_SHR_F_20150902	CP_1.zip	FTR	1.77	BAS	
CARTES POSTALES	Rosny_gare	CP_3_ROSNY1_SHR_F_20150902	CP_3.zip	FTR	1.77	BAS	
CARTES POSTALES	Stouen_pmu	CP_5_STOUE1_SHR_F_20150902	CP_5.zip	FTR	1.77	BAS	
CARTES POSTALES	LIVRY-GARGAN LAC SEVIGNE	CP_8_LIVRY_G2_SHR_F_20150902	CP_8.zip	SHR	1.77	NORMAL	
CARTES POSTALES	CLICHY-LA TOUR INFERNALE	CP_14_CLICHY3_SHR-1-25_F-178_20_2K_20171215_SMPTE_OV	CP_14.zip	SHR	FLAT		
CARTES POSTALES	CLICHY-LA FIN DU MUR	CP_15_CLICHY4_SHR-1-25_F-178_20_2K_20171215_SMPTE_OV	CP_15.zip	SHR	FLAT		
CARTES POSTALES	AUBERVILLIERS-LECLUSE DES VERTUS	CP_16_AUBER1_SHR-1-25_F-178_20_2K_20180202_SMPTE_OV	CP_16.zip	SHR	FLAT		
CARTES POSTALES	PIERREFITTE-LA CITE DES POETES	CP_19_PIERREFITTE2_SHR-1-25_F-178_20_2K_20180202_SMPTE_OV	CP_19.zip	SHR	FLAT		
CARTES POSTALES	MONTREUIL-BONS BAISERS DE GITANIE	CP_20_MONTREUIL_1_SHR-1-25_F-178_20_2K_20181220_SMPTE_OV	CP_20.zip	SHR	FLAT		
CARTES POSTALES	MONTREUIL-TONIO LE REMOULEUR	CP_21_MONTREUIL_2_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190109_SMPTE_OV	CP_21.zip	SHR	FLAT		
DOC ANIME	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_DA_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL	
DOC ANIME	QUAND CA BLOQUE	D_27_BLOQUE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190904_SMPTE_OV	DA_27				
DOC ANIME	DÉSIRÉE	DA_25_DESIREE_SHR-1_F-178_20_2K_20190831_SMPTE_OV	DA_25				
DOC ANIME	LE PAPIER	DA_26_PAPIER_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190903_SMPTE_OV	DA_26				
DOC ANIME	NATALIE.D	DA_28_NATALIE_SHR-1-25_S-185_20_2K_20190905_SMPTE_OV	DA_28				
DOC ANIME	RÉCIT DE SOI	DA_29_RECIT_SHR-1-25_F_20_2K_20190908_SMPTE_OV	DA_29				
FIGURES LIBRES	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_FL_QL_SHR_F_20150902					
FIGURES LIBRES	FLYING TO NOWHERE	FL_24_FLYTNOWHERE_SHR-1_F-178_20_2K_20190831_SMPTE_OV	FL_24				
FIGURES LIBRES	EREBETA	FL_25_EREBETA1-25_C_20_2K_20190905_SMPTE_OV	FL_25				
FIGURES LIBRES	OM	FL_26_OM_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	FL_26				
FIGURES LIBRES	SCHWEBEBAHN	FL_27_SCHWEBEBAHN_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	FL_27				
FIGURES LIBRES	A7	FL_28_A7_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	FL_28				
FIGURES LIBRES	CASSIS	FL_29_CASSIS_SHR-1_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	FL_29				
FIGURES LIBRES	PARTICLES IN SPACE	FL_30_PARTICLES_SHR-1-25_F-138_20_2K_20190907_SMPTE_OV	FL_30				
HISTOIRES ANIMEES	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_HA_QL_SHR-1_F-178_20_2K_20160902_SMPTE_OV		SHR	FLAT	NORMAL	
HISTOIRES ANIMEES	ODODO !	HA_19_ODODO_SHR-1_F_2K_20190831_SMPTE_OV	HA_19				
HISTOIRES ANIMEES	LA PLONGEUSE	HA_21_PLONGEUSE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190905_SMPTE_OV	HA_21				
HISTOIRES ANIMEES	STORY	HA_22_STORY_SHR-1_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	HA_22				
HISTOIRES ANIMEES	PER TUTTA LA VITA	HA_23_PER-TUTTA_SHR-1-25_F_51_2K_20190907_SMPTE_OV	HA_23				
HISTOIRES ANIMEES	BAVURE	Ha20Bavure_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	HA_20				
HISTOIRES TOUT COURT	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_HTC_QL_SHR-1_F-178_20					
HISTOIRES TOUT COURT	A BRIEF HISTORY OF PRINCESS X	HTC_4_PRINCESS-X_SHR-1_S_20_2K_20190905_SMPTE_OV	HTC_4				
HISTOIRES TOUT COURT	PARTAGE	HTC_5_PARTAGE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	HTC_5				
LA MALLE AUX BOBINES	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_MAB_QL_SHR-1_F-178_20_2K_20160902_SMPTE_OV					
LA MALLE AUX BOBINES	LA DANSEUSE MICROSCOPIQUE	MAB_5_MICROSCOPIQUE_SHR-1-25_F_20_2K_20190905_SMPTE_OV	MAB_5				
LA MALLE AUX BOBINES	LE VOLEUR INVISIBLE	MAB_6_VOLEUR_SHR-1-25_F_20_2K_20190905_SMPTE_OV	MAB_6				

LA MALLE AUX BOBINES	LE COCHON DANSEUR	MAB_7_COCHON_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	MAB_7			
MASH UP	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_MU_SHR-1_F-178_20_2K_20190912_SMPTE_OV				
MASH UP	HIGH TECH EXPLORATION	MU_1_HIGHTECH_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	MU_1			
MASH UP	ROBOTS ET CINÉMA	MU_2_MACHINE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	MU_2			
MASH UP	ASPHALTE	MU_3_ASPHALTE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190907_SMPTE_OV	MU_3			
MINUTES LUMIERE	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_ML_QL_SHR-1_F-178_20_2K_20160902_SMPTE_OV				
MINUTES LUMIERE	PANNEAU PERIPHERIE 1	PANNEAU_PERIPHERIE1_SHR-1_F-178_MOS_2K_20191125_SMPTE_OV				
MINUTES LUMIERE	PANNEAU PERIPHERIE 2	PANNEAU_PERIPHERIE2_SHR-1_F-178_MOS_2K_20191125_SMPTE_OV				
MINUTES LUMIERE	22 JUIN 2017	ML_13_JUIN_SHR-1-25_F-178_20_2K_20191125_SMPTE_OV	ML_13			
MINUTES LUMIERE	FERMETURE	ML_14_FERMETURE_SHR-1-25_F-178_20_2K_20191125_SMPTE_OV	ML_14			
MINUTES LUMIERE	PAR LES CHAMPS	ML_15_CHAMPS_SHR-1-25_F-178_20_2K_20191125_SMPTE_OV	ML_15			
MINUTES LUMIERE	VUE EN GARE DE BRUXELLES MIDI	ML_16_BRUXELLES_SHR-1-25_F-178_20_2K_20191125_SMPTE_OV	ML_16			
MINUTES LUMIERE	FLYING TO NOWHERE	ML_17_FLYING_SHR-1-25_F-178_20_2K_20191209_SMPTE_OV	ML_17			
PAROLES DE CINEMA	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_PC_QL_SHR-1_F-178_20_2K_20160902_SMPTE_OV				
PAROLES DE CINEMA	C'EST QUOI L'ANIMATION	PDC_1_ANIMATION_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PDC_1			
PAROLES DE CINEMA	QU'EST-CE LE COURT MÉTRAGE	PDC_2_CMETRAGE_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PDC_2			
PAROLES DE CINEMA	COMMENT ANIMER UN PLAYMOBIL ?	PDC_3_PLAYMOBIL_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PDC_3			
PAROLES DE CINEMA	A LA POURSUITE DE L'INDEPENDANCE	PDC_4_INDEPENDANCE_SHR-1-25_F_51_2K_20190907_SMPTE_OV	PDC_4			
PETITES BOBINES	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_PBO_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL
PETITES BOBINES	LA CLÉ DES CHAMPS	PB_38_CLECHAMPS_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190831_SMPTE_OV	PB_38			
PETITES BOBINES	LA FENÊTRE FERMÉE	PB_39_FENETRES_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190831_SMPTE_OV	PB_39			
PETITES BOBINES	UN INSTANT	PB_40_UNINSTANTS_SHR-1_F_2K_20190831_SMPTE_OV	PB_40			
PETITES BOBINES	KUAP	PB_41_KUAP_SHR-1_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PB_41			
PETITES BOBINES	HOPFROG	PB_42_HOPFROG_SHR-1_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PB_42			
PETITES BOBINES	THE FIRST THUNDER	PB_43_THUNDER_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	PB_43			
PREMIERS PLANS	PANNEAU PROGRAMME	PANNEAU_PPL_QL_SHR_F_20150902				
PREMIERS PLANS	AUBER-COLOR	PPLAN_21_AUBERCOLOR_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	PPLAN_21			
PREMIERS PLANS	COEUR D'AULNAY	PPLAN_22_COEURAULNAY_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	PPLAN_22			
PREMIERS PLANS	LE SOUVENIR DES AUTRES	PPLAN_23_SOUVENIR_SHR-1_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	PPLAN_23			
RÉTRORAMA	PANNEAU PROGRAMME	PAN_RETRORA_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL
RÉTRORAMA	QU'EST-CE QUE LE BÉLINOGRAPHE ?	R_RAM_14_BELINO_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190901_SMPTE_OV	R_RAM_14			
RÉTRORAMA	LE TATOUEUR	R_RAM_15_TATOUEUR_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190901_SMPTE_OV	R_RAM_15			
RÉTRORAMA	RÉSULTATS DU BAC	R_RAM_16_RESULTATS_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190901_SMPTE_OV	R_RAM_16			
RÉTRORAMA	MAGICIENS DU FILM	R_RAM_18_MAGICIENS_SHR-1-25_F-178_10_2K_20190901_SMPTE_OV	R_RAM_18			
SCOPITONE	PANNEAU PROGRAMME	PAN_SCOPTIT_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL
SCOPITONE	UN BEAU LANGAGE	SCPT_16_LANGAGE_SHR-1_F_51_2K_20190901_SMPTE_OV	SCPT_16			
SCOPITONE	MIRAPOLIS	SCPT_17_MIRAPOLIS_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	SCPT_17			
SCOPITONE	SABA	SCPT_18_SABA_SHR-1-25_F-178_20_2K_20190901_SMPTE_OV	SCPT_18			
SCOPITONE	COMME CE ROUGE ME PLAÎT	SCPT_19_ROUGE_SHR-1_S-178_20_2K_20190906_SMPTE_OV	SCPT_19			
VUES D'ICI	PANNEAU PROGRAMME	PAN_VUEDICI_SHR-1_F-178_20_2K_20150909_SMPTE		SHR	FLAT	NORMAL
VUES D'ICI	ECRIVAINES PUBLIQUES	VI_16_ECRIVAINES_SHR-1-25_C_51_2K_20190905_SMPTE_OV	VI_16			
VUES D'ICI	LE CINÉMA DU TCHAVO	VI_17_TCHAVO_SHR-1-25_F_51_2K_20190905_SMPTE_OV	VI_17			
VUES D'ICI	SAUVAGES & URBAINS	VI_18_SAUUVAGES_SHR-1-25_C_51_2K_20190905_SMPTE_OV	VI_18			
VUES D'ICI	TRIOMPHE	VI_19_TRIOMPHE_SHR-1-25_C_51_2K_20190905_SMPTE_OV	VI_19			
WEB SERIE	PANNEAU PROGRAMME	PAN_WEBSERI_QL_SHR_F_20150902		SHR	FLAT	NORMAL
WEB SERIE	PARIS 8 - LA FAC HIP-HOP : LES ZULUS DÉBARQUENT	P8HIPHOP1_SHR-1-25_F_51_2K_20190910_SMPTE_OV	P8HIPHOP1			
WEB SERIE	PARIS 8 - LA FAC HIP-HOP : UN MUR, DES BOMBES, UNE U.V	P8HIPHOP2_SHR-1-25_F_51_2K_20190910_SMPTE_OV	P8HIPHOP2			
WEB SERIE	PARIS 8 - LA FAC HIP-HOP : LADIE'S NIGHT	P8HIPHOP3_SHR-1-25_F_51_2K_20190910_SMPTE_OV	P8HIPHOP3			
WEB SERIE	PARIS 8 - LA FAC HIP-HOP : FREESTYLERS	P8HIPHOP4_SHR-1-25_F_51_2K_20190910_SMPTE_OV	P8HIPHOP4			